

# 环境设计专业本科人才培养方案

学科门类:艺术学

专业代码:130503

主干学科与相近专业:艺术设计;视觉传达设计、服装设计。

## 一、专业简介

我院于1998年设立艺术设计专科专业,2005年设置艺术设计本科专业(2009获批为省级特色专业)。环境设计作为艺术设计的一个专业方向,经过多年发展和建设,于2012年正式成为宿州学院一个本科专业。环境设计是指环境艺术工程的空间规划,艺术构想方案的综合计划,包括环境与设施计划、空间与装饰计划、造型与构造计划、使用功能与审美功能的计划等。本专业突出应用型的培养理念,努力为社会培养急需人才,采用3.25+0.75的培养模式。以培养具有景观规划设计、室内外装饰设计、园林设计、展示设计能力和科研能力的专业人才为目标。

## 二、专业方向

室内设计;景观园林设计。

## 三、培养目标与服务面向

本专业培养适应我国社会主义经济建设的发展需要,掌握专业基础理论、相关学科领域理论知识与专业技能,并具有创新能力和设计实践能力,能在高等艺术学校从事环境设计或教学、研究工作,在环境设计机构从事公共建筑室内设计、居住空间设计、城市环境景观与社区环境景观设计、园林设计,并具备项目策划与经营管理、教学与科研工作能力的高素质环境设计应用型与研究型人才。

### 1. 室内设计方向:

旨在培养具备室内设计理论与技能的人才,能承担居住空间、办公空间、商业空间等室内空间设计能力的专业人才。服务面向建筑设计公司、室内装饰设计公司、房地产开发公司、展示设计公司、建筑表现公司等。

### 2. 景观园林设计方向

旨在培养具备景观设计理论与技能的人才,能承担居住区景观园林设计、街道景观园林设计、广场景观园林设计、公园景园规划等设计能力的专业人才。服务面向景观设计公司、建筑设计公司、园林设计公司、房地产开发公司、城市规划设计部门等。

## 四、培养要求

### 1. 思想政治素质要求

初步掌握马列主义、毛泽东思想和中国特色的社会主义理论体系;树立正确的世界观、人生观和价值观;坚定共产主义理想信念,自觉承担实现中华民族伟大复兴的历史使命;勤于学习、善于实践、勇于创新、甘于奉献;具有良好的社会公德、职业道德和家庭美德。

### 2. 专业技能素质要求

(1)知识结构要求:①掌握必备的外语知识;②掌握计算机软硬件基础理论和计算机辅助设计软件基础理论知识;③掌握造型设计及形态构成的知识;④掌握建筑设计的基础知识;⑤掌握艺术设计概

论的知识；⑥掌握中外建筑发展历史的知识；⑦掌握环境设计相关理论的基本知识；⑧掌握专业论文写作格式、规范及方法。

(2)能力结构要求：①具有基础造型及形态设计的能力；②具有室内设计工程规划与设计能力；③具有小型景观、园林的工程规划与设计能力；④具有小型建筑设计及结构设计的能力；⑤具有相关建筑装饰材料的运用能力；⑥具有相应的装饰工程和建筑工程的施工及组织能力；⑦具有一定的平面设计能力；⑧具备一定的专业论文写作能力；⑨具有一定的协调工作的能力。

### 3. 文化素质要求

(1)掌握本专业的基础理论和基本技能，具有一定的技术管理和一定的再学习能力，能自我发展、能终生学习、有一定的审美能力。

(2)具有良好的现代意识，了解改革开放、知识经济、环境保护知识，自主竞争，开拓创新，有质量、效率、效益、安全意识。

(3)具有严谨的科学精神，求真、善思、严谨、勤奋。

(4)具有良好的文化修养，自尊、自强、自律、善良、正直；具有良好的团队精神，善于团结合作。

### 4. 身心素质要求

掌握科学锻炼身体的技能，达到国家大学生体育合格标准，身体健康。有健康的心理素质、良好的文化修养。

## 五、知识、能力和素质分析表(表一)

综合能力	专项能力	对应课程与实践
1. 基础素质与能力	1.1 政治素质	思想道德修养与法律基础、马克思主义基本原理、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、中国近现代史纲要
	1.2 人文素质	通识教育选修课
	1.3 英语应用能力	大学英语等
	1.4 计算机应用能力	计算机应用技术等
	1.5 利用现代化手段获取信息能力	计算机应用技术等
	1.6 组织管理、语言表达、人际交往以及在团队中发挥作用的能力	职业生涯规划与就业指导、认知实习等
	1.7 身心素质	思想道德修养与法律基础、体育等
2. 专业基础理论及应用能力	2.1 基础造型能力	设计素描、设计构成等
	2.2 专业基础知识应用能力	设计概论、人机工程学等
3. 专业知识与应用能力	3.1 室内规划和设计能力	居住空间设计、办公空间设计、商业空间设计、酒店空间设计、展示设计等
	3.2 景观、园林规划和设计能力	景观规划设计、园林设计等
	3.3 建筑装饰材料及构造的设计能力	建筑装饰材料技术等
	3.4 建筑设计及构造的设计能力	建筑设计基础等
	3.5 设计艺术修养和思维能力	中外建筑史、艺术考察等
	3.6 环境艺术拓展和深化能力	公共艺术设计、公共设施设计、建筑模型制作、版式设计等
	3.7 摄影技能	摄影基础
4. 专业基本技能	4.1 环境设计手绘表现的能力	环境艺术表现技法、专业写生等
	4.2 计算机设计的表现能力	计算机辅助设计 I、II、III 等
	4.3 工程施工图及空间透视表现能力	工程测绘与制图、建筑空间透视等
5. 创新创业能力	5.1 就业指导与创业	大学生就业指导与创业教育等
	5.2 职业生涯发展	大学生职业生涯规划等

## 六、学制及学位

1. 学制:4 年,修业年限可为 4—6 年。
2. 学位: 艺术学学士学位。

## 七、毕业要求

1. 具有良好的思想和身体素质,符合学校规定的德育和体育标准。
2. 完成本专业教学计划规定的全部教学环节,修满 184 学分,成绩合格。

## 八、课程设置及学分、课时分配一览表(表二)

课程类型		学分/课时					占总学分比例
		理论教学	实验教学		实践	小计	
			课内	单设			
必修课	通识教育必修课	36/528	1/24	/	8/189	45/741	24.46%
	学科专业基础课	25.5/436	/	/	23.5/494	49/930	26.63%
	专业核心课	7/150	/	/	12/214	19/364	10.33%
	集中实践教学	—	—	—	42/44 周	42/44 周	22.83%
小计	学分/课时	68.5/1114	1/24	/	85.5/897	155/2035	84.24%
	占总学分比例	37.23%	0.54%		46.47%	84.24%	
选修课	通识教育选修课	6/96	—		1/16	7/112	3.80%
	专业方向课 (每方向 10 学分)	4/82	/	/	6/110	10/192	5.43%
	专业任选课 (最低 6 个学分)	3/48	—	—	3/60	6/108	3.26%
	创新创业实践活动	—	—		6/—	6/—	3.26%
小计	学分/课时	13/226	/		16/186	29/412	15.76%
	占总学分比例	7.07%			8.70%	15.76%	
合计(其中实践总学分)		184(102.5)/2447					100% (55.71%)

## 九、全学程教学运行周数安排总表(表三)

项目	学年		一			二			三			四		合计
	1	2	短 1	3	4	短 2	5	6	短 3	7	8			
课堂教学	15	16		18	18		16	18		6		107		
入学教育及专业导论	1											1		
国防教育与军事训练	2											2		
社会实践			(2)			(2)						(4)		
专业见(实)习										8		8		
专业写生		2										2		
毕业实习										12		12		
毕业论文(设计)										12(答辩 2 周)		12		
专业考察							2					2		
毕业教育											1	1		
复习考试	2	2		2	2		2	2		1		13		
机 动														
总周数	20	20		20	20		20	20		40		160		

说明:①“( )”代表在课外分散进行,不计算在教学周内。  
②短 1,短 2,短 3 为该学年暑假小学期。

## 十、专业主干课程简介

本专业的主干课程有:设计概论、中外建筑史、居住空间设计、景观规划设计、办公空间设计、商业空间设计、酒店空间设计、园林设计。

## 1. 设计概论(13XJ062406)

课时:32 ;学分:2 ;课程类型:专业基础课。

课程主要内容简介:本课程是环境设计专业的一门专业基础课程,主要讲述艺术设计的基本理念。课程内容包括对设计的认知;设计师素质培养;设计思维;设计美学与设计心理学的阐述。并介绍了艺术设计的主要专业方向,如视觉传达设计、数字新媒体设计、环境设计、工业设计的专业特征。通过这些内容的讲解,使学生了解设计的内涵与外延,进而具备基本的理论研究能力。

## 2. 中外建筑史(13XJ062408)

课时:54 ;学分:3 ;课程类型:专业基础课。

课程主要内容简介:本课程是环境设计专业的基础课程。本课程主要对中外古今建筑的选址、造型

布局、结构、色彩、风格、材料、施工工艺及美学风格等特点进行讲授,使学生了解中外建筑发展概况,掌握中外在各个不同历史时期主要建筑门类的时代风格、艺术特征、发展特点和美学品格,辨析继承和发展的关系,挖掘借鉴其优良传统,提高艺术修养和建筑欣赏的能力,为环境设计创作和创新打下坚实的基础。

### 3. 居住空间设计(13ZH062401)

课时:60;学分:3;课程类型:专业核心课。

课程主要内容简介:本课程是环境设计专业核心课程之一,主要讲解居住空间设计的理论与方法。授课内容包括室内设计的概念;当代室内设计的流派;室内空间设计的内容;室内照明设计;室内色彩设计;室内空间陈设与绿化;居住空间各部分室内设计等。通过理论与实践相结合的教学方法,使学生对于居住空间设计的基本理论、基本方法、设计程序等有系统的了解,培养学生独立完成居住空间设计的能力。

### 4. 景观规划设计(13ZH062402)

课时:56;学分:3;课程类型:专业核心课。

课程主要内容简介:本课程是环境设计专业核心课程之一。本课程内容包括理论和应用两个方面,首先系统地讲授景观规划设计的概念、内容与分类、景观规划设计的基本原理与方法、景观规划制图、景观规划设计的程序,使学生全面理解景观规划设计的相关理论知识。再从项目实践的角度讲授居住区、城市广场、公园、街道、城市滨水区等方面的景观规划设计,培养学生独立完成景观规划设计项目的能力。

### 5. 办公空间设计(13ZH062403)

课时:60;学分:3;课程类型:专业核心课。

课程主要内容简介:本课程是环境设计专业核心课程之一,主要讲解办公空间设计的理论与方法。授课内容包括办公空间设计的概念;办公空间方案设计;办公空间设计的施工与管理;办公空间设计的发展趋势等。并结合优秀办公空间设计实例,使学生了解办公空间的设计的程序,掌握建筑原有的结构及空间特征、使用者工作流程的分析方法,掌握办公空间交通流线与空间分布确定原则,深入了解独用办公室、半独用办公室和开放办公室设计方法。

### 6. 商业空间设计(13ZH062405)

课时:72;学分:4;课程类型:专业核心课。

课程主要内容简介:本课程是培养学生商业空间室内设计能力的专业设计课程。本课程讲授商业空间设计的基本原理与设计方法,从商业购物空间、餐饮空间、娱乐休闲空间等几个方面详细阐述了商业空间的概念、类型、设计原理、设计程序与具体设计方法。并结合大量优秀设计实例,使学生把握当前商业空间设计趋势,提高审美。再以实际工程项目作为设计课题,引导学生动手实践,培养学生对商业空间进行方案构思的能力,使学生掌握商业空间的室内规划、装饰设计手法,提高学生把握大中型室内空间设计的综合能力。

### 7. 酒店空间设计(13ZH062406)

课时:60;学分:3;课程类型:专业核心课。

课程主要内容简介:本课程是环境设计专业的核心课程,旨在培养学生全面的室内设计能力。本课程首先介绍酒店空间设计的发展历程、酒店类型及级别、酒店设计风格与发展现状,使学生对酒店空间设计有初步了解。其次讲授酒店设计的方法,从酒店空间设计、策划定位、平面规划、流线设计等方面使学生了解酒店设计的程序与方法。最后,根据酒店空间的不同功能分区详细介绍酒店交通空间、餐饮空间、会务空间、休闲娱乐空间、住宿空间等方面的设计方法,使学生掌握酒店空间的设计方式,具备酒店空间设计的能力。

### 8. 园林设计(13ZH062404)

课时:56;学分:3;课程类型:专业核心课。

课程主要内容简介:本课程是环境设计专业的核心课程,本课程从园林设计的概念和中外园林发展简史入手,全面、系统阐述了园林设计的过程和基本方法、园林艺术、形式与特征、园林立意与布局、园林设计要素等理论知识。并分别从城市道路绿地设计、企业园林绿地设计、居住区绿地设计、公园设计、城市广场绿地设计几个方面详细论述园林设计的具体方式。通过该课程的学习,使学生了解园林设计的基本内容和作用,了解园林造景艺术的基础和技巧、园林色彩与构图、园林绿地构图的基本规律。掌握园林用地规划,园林要素的设计以及园林环境设计的基本方法,为学生在将来从事园林设计工作打下坚实的基础。

## 十一、主要实践教学环节简介

### 1. 专业写生

安排在第二学期,为期2周。通过以手绘建筑写生表现为重点学习和训练方式,培养学生快速设计表达的能力。并且通过亲身体验和观察,使学生增强对传统建筑的认识,从传统文化中获得启示,提高综合艺术素养。

### 2. 专业考察

安排在第五学期,为期2周。该课程通过外出考察过程中现场观摩学习,考察中国传统建筑,以及现代建筑与室内设计、景观园林设计发展现状和趋势。要求学生做好观摩实践对象的记录,使学生对环境设计这一学科内容能更加深入地理解和掌握。

### 3. 专业实习

安排在第七学期,为期8周。本课程通过学生进入企业,参与工作项目的实践工作,使学生了解行业发展现状,了解实践环节中环境设计的流程和方法,了解相关材料的性能和施工工艺,深入了解企业对设计人员知识结构和能力素质的要求,及时调整自己的知识结构尽快适应社会发展需要。

### 4. 毕业实习

安排在第七、第八学期,为期12周。本课程是学生即将进入毕业设计之前的重要实践性教学环节,通过进入设计单位进行项目设计实践,使学生学习和掌握专业实践知识与技术,检验并提高自己的设计实践能力,为毕业后顺利走上工作岗位打好实践基础。

### 5. 毕业设计(论文)

安排在第七、第八学期,为期12周。本课程是学生毕业前对所学知识和能力的一次全面总结和综合训练。该课程通过设计立题阶段、初审阶段;草图阶段;复审阶段;设计方案完成阶段;毕业答辩阶段,使学生利用所学习的专业理论和实践知识综合进行专题设计训练。

## 十二、教学计划表(表四)

课程类型	课程编号	课程名称	总学分	总学时数(分学期)								学时类型分配			考核类型		
				1	2	3	4	5	6	7	8	讲课	实验	实践	考试	考查	
通 识 教 育 必 修 课 程	13TS000401	思想道德修养与法律基础	3	45									30		15+(3)		√
	13TS000402	中国近现代史纲要	2		32								32				√
	13TS000403	马克思主义基本原理	3			48							32		16	√	
	13TS000404	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(一)	3				48						32		16	√	
	13TS000405	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(二)	3					48					32		16	√	
	13TS000406	大学体育(一)	1	30											30		√
	13TS000407	大学体育(二)	1		32										32		√
	13TS000408	大学体育(三)	1			32									32		√
	13TS000409	大学体育(四)	1				32								32		√
	13TS000410	大学英语(一)	3.5	60									60		(15)		√
	13TS000411	大学英语(二)	4.5		64								64		(16)	√	
	13TS000412	大学英语(三)	4			64							64				√
	13TS000413	大学英语(四)	4				64						64			√	
	13TS000415	计算机应用技术	2			48							24	24		√	
	13TS000419	大学语文	2	30									30				√
	13TS000421	大学生就业指导与创业教育	2						20				20		(12)		√
	13TS000422	大学生职业生涯规划	1	16									16				√
	13TS000423	大学生心理健康与安全教育	2	28									28		(4)		√
	13TS000424	形势与政策	2	1-6 学期,每学期 6 个专题讲座										(95)		√	
	小 计			45	209	128	192	144	48	20			528	24	189		

(续表)

课 程 类 型	课 程 编 号	课 程 名 称	总 学 分	总学时数(分学期)								学时类 型分配			考 核 类 型			
				1	2	3	4	5	6	7	8	讲 课	实 验	实 践	考 试	考 查		
通 识 教 育 课 程	公选课 A		6	该模块课程由学校统一搭建。本专业学生均应选修至少 1 个学分的跨专业工程教育类课程,必须在 A、B 模块修满 6 学分(且每个模块不得低于 2 学分),共计 7 学分/112 课时														
	公选课 B																	
	跨学科工程教育选修课		1															
	小 计		7															
学 科 专 业 基 础 课 程	13XJ062401	设计素描	3	56										18		38		√
	13XJ062402	设计色彩	3	56										18		38		√
	13XJ062403	设计构成 I (平构)	3	56										24		32		√
	13XJ062404	设计构成 II (色构)	2	42										20		22		√
	13XJ062405	设计构成 III (立构)	3		56									24		32		√
	13XJ062406	设计概论★	2		32									28		4		√
	13XJ062407	人机工程学	2			36								30		6		√
	13XJ062408	中外建筑史★	3				54							48		6		√
	13XJ062409	计算机辅助设计 II (CAD)	3			56								24		32		√
	13XJ062410	计算机辅助设计 III (3D MAX)	4				72							30		42		√
	13XJ062411	公共艺术设计(雕塑)	2					42						16		26		√
	13XJ062412	建筑空间透视	2.5		48									20		28		√
	13XJ062413	环境艺术表现技法	2.5		48									18		30		√
	13XJ062414	建筑设计基础	2				40							18		22		√
	13XJ062415	公共设施设计	2.5				48							20		28		√
	13XJ062416	建筑模型制作	2.5					48						20		28		√
	小 计			44.5	210	184	140	214	90					398		440		
	跨 学 科 基 础 课	13KJ062401	计算机辅助设计 I(PS)	3		56								24		32		√
		13KJ062402	版式设计	2			42							20		22		√
		13KJ062403	摄影基础	3			42							16		26		√
小 计			7		56	84							60		80			

(续表)

课程类型	课程编号	课程名称	总学分	总学时数(分学期)								学时类型分配			考核类型	
				1	2	3	4	5	6	7	8	讲课	实验	实践	考试	考查
专业核心课	13ZH062401	居住空间设计★	3					60				24		36	√	
	13ZH062402	景观规划设计★	3						56			24		32	√	
	13ZH062403	办公空间设计★	3						60			24		36	√	
	13ZH062404	园林设计★	3						56			24		32	√	
	13ZH062405	商业空间设计★	4							72		30		42	√	
	13ZH062406	酒店空间设计★	3						60			24		36	√	
小 计			19					60	232	72		150		214		
专业方向课程	室内设计方向	13ZF062401	建筑装饰材料与技术	2.5					48			20		28		√
		13ZF062402	家具设计	2.5			48					20		28		√
		13ZF062403	展示设计	2.5			48					20		28		√
		13ZF062404	工程测绘与制图	2.5			48					22		26		√
	景观设计方向	13ZF062405	景观建筑设计	2.5				48				20		28		√
		13ZF062406	园林树木学	2.5			48					20		28		√
		13ZF062407	景观工程技术	2.5					48			20		28		√
		13ZF062408	景观环境学	2.5			48					22		26		√
小 计			10			96	48	48			82		110			
专业任选课程	13ZR062401	书法	2					36			16		20		√	
	13ZR062402	奇石鉴赏	2					36			16		20		√	
	13ZR062403	图形创意	2					36			16		20		√	
	13ZR062404	工程造价与招投标	2					36			16		20		√	
	13ZR062405	当代建筑流派赏析	2						36		16		20		√	
	13ZR062406	书画鉴赏	2						36		16		20		√	
	13ZR062407	中国工艺美术史	2						36		16		20		√	
	13ZR062408	文字与标志设计	2						36		16		20		√	
	13ZR062409	装饰绘画	2							36	16		20		√	
	13ZR062410	建筑与民俗	2							36	16		20		√	
	13ZR062411	包装设计	2							36	16		20		√	
	13ZR062412	招贴设计	2							36	16		20		√	
小 计(至少选修 6 学分)			6					36	36	36		48		60		

(续表)

课程类型	课程编号	课程名称	总学分	总学时数(分学期)								学时类型分配			考核类型	
				1	2	3	4	5	6	7	8	讲课	实验	实践	考试	考查
课内教学合计	总学分/学时		136/ 2335	419	368	464	406	282	288	108						
	各学期课堂教学周数			15	16	18	18	16	18	6						
	平均周学时数			27.93	23	25.78	22.56	17.63	16	18						
综合实践教学	集中实践教学	见表五	42													
	创新创业实践活动	见创新创业实践活动环节	6													
	小 计		48													
总学分合计			184													

### 十三、集中实践教学环节(表五)

课程编号	实践环节名称	学分	课时	实践总周数(分学期)								实践方式	
				1	2	3	4	5	6	7	8		
13SJ000401	入学教育及专业导论	1	8+(8)	1									在学校指导下实施
13SJ000402	国防教育与军事训练(含军事理论)	2	16+(16)	2									由学校统一安排在第一学期2周
13SJ000403	社会实践(观摩/见习)	4			2		2						由美术学院和校团委利用暑期安排
13SJ062404	认知实习(专业考察)	2						2					由美术学院安排在第5学期
13SJ062405	专业写生	2			2								由美术学院安排在第2学期
13SJ062406	专业实习	8									8		由美术学院安排在第7学期
13SJ062407	毕业实习	12									12		第七、八学期连续进行
13SJ062408	毕业设计(论文)	10									12(含答辩2周)		第七、八学期连续进行
13SJ062409	毕业教育	1										1	在学校指导下实施
合 计		42											

### 十四、创新创业实践活动环节

根据《宿州学院大学生创新创业实践活动学分认定管理办法》认定。